

JAMAHA NEWS

JAPAN & MYANMAR ASPIRATION HOYU ASSOCIATION

2013.6 vol.4

日本ミャンマー豊友会

将来の子供たちが共存共生のできる豊かで平和な世界へ

新しい試みに挑む！ 代表 近藤秀二



なぜミャンマーなのか、ということも多くの人からよく聞かれます。答えは単純です。映画「ビルマの豎琴」の強烈なイメージにいざなわれ、40年前に当時ビルマと呼ばれていた国を訪問いたしました。その際に感じたビルマの人たちの優しさに強いインパクトを受け、2006年実に久しぶりに再訪いたしました。30数年経過していても街の様相はほとんど変わっていませんでした。軍政下において一種の鎖国とも呼ぶべき状況が続いていたからでしょう。「わけ合えば余る。奪い合えば足りぬ」という、精神の基盤にある豊かさにひかれ、そして現実的には大変な貨幣価値の違いから、私達のポケットマネーでも支援ができ、喜んでいただけることから毎年友人と訪問するようになりました。従来なるべく軍事政権とかかわらずに日本人とミャンマーの人たちとの草の根交流を目指してまいりま

した。数年任意団体で行き来をしておりましたが、2009年NPO法人を立ち上げ、昨季は認定法人の認可もいただきました。スタディーツアーを契機にファンも増え、組織形態も徐々に整ってまいりました。活動領域としては従来のように、保育園の建設支援や図書室の設置、紙芝居を通じての日本ミャンマー両国の子供たちの交流、各地の孤児院に一種の職業訓練プログラムの提供、現在具体的には2孤児院でのPCを提供しての教室開設、少数民族の学生たちへの奨学金制度の確立、インレイ湖の浄化、汚濁防止啓蒙活動、歯医者さんのグループによる孤児の一斉検診の支援等々を行ってまいりました。

今年の3月には2人の小学生の参加もあり、文字どおり(日本とミャンマーの子どもたちの未来のために)という設立趣意書にあるような地点にたど

り着く第一歩のところまで参りました。今年度は国際NGOの資格も取り、現地でも公然と活動できるような組織にすると共に、スモールビジネスのオーナーとともに孤児の子どもたちの就労機会を増やす事ができるような活動も行なってゆくつもりです。

皆様もすでにご存知のように最近のミャンマーは瞠目すべき変化を遂げております。40年の停滞をこの3年でとりかえさんばかりの勢いです。百聞は一見にしかずと申します。11月には第15回のスタディーツアー(16,7日ころから23,4日ころまで)を従来より1日伸ばして(見どころ)〈聴きどころ〉満杯にして実施いたします。ご家族連れでご参加ください。詳細なスケジュールは5月下旬に発表させていただきます。

ホームページをご参照ください。

報告事項

■日時 / 2013年3月27日

■場所 / INLE MAING

THOUK VILLAGE

■活動目的 / インレー湖浄化啓蒙活動

■活動内容

① INLE MAING THOUK VILLAGE としては二回目で高等学校内小学部に諏訪市から提供していただいた諏訪湖浄化啓蒙 DVD を上映して浄化活動の意味とゴミ拾い活動の大切さを啓蒙。

②前回と同様インレー湖浄化啓蒙する内容をプリントした T シャツを配布して着用して小学生、先生、村落委員会、インダー族文化協会の方々と一緒にゴミ拾い清掃活動を行った。

■参加者

小学生 95名 教職員 10名

村落委員会 8名

インダー族文化協会 6名

JAMAHA 関係者 16名 計 135名

T シャツ 子供用 95枚 大人用 20枚

■成果・反省点及び課題

①今回は、小学部の教室で行われたため窓からの光が遮断できず、画像がぼや

けてしまって見づらくなってしまった。

②諏訪市から提供いただいた諏訪湖浄化啓蒙 DVD については大人の方々には評価が高く今回も村落委員会の青年部が「ぜひ、メンバーに見せたいから DATA を欲しいと言われた。やはり大人の方には大いに興味があり上映も大人向けと子供向けを準備に無くては行けないと感じた。

③今回は、T シャツのサイズをワンランク大きいもので支給したが、全員の体型にあったものにならなかった。サイズに関してはもう一度、考慮すべきだと感じた。

④二度目の浄化啓蒙活動及びゴミ拾い清掃活動のため、村長さんも駆けつけて頂きました、村の青年部の方々も参加していただき啓蒙活動の輪が広がってきた。

⑤今回は、インダー族文化協会の幹事と青年部の方々が参加していただいた。インダー族文化協会の関心度が高いのは、インレー湖の汚染状況が深刻である事が伺える。胎児汚染が発生しだしているようで次回は水俣病関連の DVD を用意してインダー族文化協会の方々を対象とした啓蒙活動を企画して行きたい。



インレー湖浄化のマーク入り T シャツを着てこれからゴミ拾いです。

14th JAMAHAMA スタディーツアー

2013年3月26日
～
4月1日

平成25年(2013)
4月1日
土屋 博

大都会ヤンゴン

ヤンゴンは、やはり他の地方と比べて都会だと思いました。日本の都会と比べれば、まだそこまで発達していないけれど車の量や人の数は多かったです。歩道にはミャンマーの記念品やお土産屋がずらりと並んでいました。僕はミャンマーを観光したときの四か月程前にアメリカのオバマ大統領が訪れたので大統領のゴキヤツや写真もたくさん売っていました。ぼくはこの国の民主主義化が進んでいるのだと感じました。このような大都会にもミャンマーの文化はしっかりと残されています。ヤンゴンにはたくさんのパゴダがあります。ぼくは今回のツアーでヤンゴンの三つの代表的なパゴダを訪ねました。一つ目はシエダゴンパゴダ、二つ目はボウダタウンパゴダ、そして三つ目はチャウタツジーパゴダです。一番衝撃を受けたのは二つ目に訪れたシエダゴンパゴダです。パゴダを初めて見たせいもありですが、その雄大さに感激しました。しかし一番大きく記憶に残っているのは、最後に訪れたチャウタツジーパゴダの寝釈迦仏です。高さ約十八メ



パガンについて

パガンにはたくさんの寺院やパゴダがあります。その中でこのツアーで訪れた寺院、パゴダはシュエジーゴンパゴダ、アーナンダ寺院、ダマヤンチー寺院、そしてタビニュー寺院です。バスの中でツアーガイドさんが各目的地の大まかな説明をしてくれました。その説明を聞いて興味をもった寺院があります。それは三つ目に訪ねたダマヤンチー寺院です。興味をもった理由はこの寺院の建設にまつわるエピソードが現実にあったとは思えないような話だったからです。「王家の次男が王位に就くために父と長男を暗殺し、その罪を償うために建てられた」そうです。他にもそれぞれの寺院にまつわるエピソードを調べてみたいと思います。



トントの孤児院

ぼくは孤児院に着いて、この国の貧しさを改めて実感しました。バスをおりたときに近くにいた中学生たちの洋服はボロボロでした。このことからこの人たちの服の数はそれほど少なく大切に着ていることが分かりました。日本では気に入らない服は直ぐに捨ててしまった物を大切にしません。この人たちを見習わないといけません。この孤児院は近くにあるお寺が造ったものです。食事風景の見学で驚いたことがありました。それは孤児院の人たちは自分が前にしている料理に心の底から感謝していて、そのことがぼくにまで伝わってきたことです。日本人は食事中にテレビを見たりしゃべりながら食べるのがあたりまえになってきています。しかし孤児院の子どもたちは一言も話さず、自分が食べている食事に集中していたのです。この国の孤児院は子どもを入れた人が訪れられたときにも受け入れるそうです。この孤児院も以前は八百人程度だったけれど、ここ数年で子どもが増えて千人を超えています。このような貧しい生活を送っている人たちのために日本などの先進国の技術をたくさん伝えていけば喜んでもらえると思います。



インレーについて インレー湖にある水上畑や家には色々な工夫が施されていると思います。ポートで小学校に向かう途中に湖の上にトマト畑がありました。よく見るとたくさんの棒がささっています。この棒は、竹由来で約五メートルおきに畑にさして流されないようにしているそうです。このような竹の棒は家の畑だけではなく、色々なところにあります。小学校に着く少し前には家が規則正しく並んでいて、各家に細長いポートがありました。前と後ろに一人ずつ乗り、ポートの中には荷物を置いて移動するというのも分かりました。この場所は水路が道路に似ていると感じました。小学生とのお菓子の袋が多いことに気付きました。みんなが気軽にゴミを捨てられるような場所にとゴミ箱を設置すればいいと思います。小学生の人たちはみんなやる気満々で我先にゴミ拾いが終わった後見に行ったら水牛の水あびはとても迫力がありました。あんな近くで見られる機会は滅多にないです。心に残っています。インレー湖は下水や農薬などで汚染しきっているそうです。きれいな湖を取りもどすために日本の技術援助が必要なのです。



ミャンマーについて分かったこと ぼくがミャンマーのヤンゴンに着いて、一番はじめにフリーピンに似ていると思いました。飛行機の中から見たときは、田んぼがすごく多くて日本の田舎のように感じました。しかし、空港から出たときは木が多かったり暑かったりしているところがフリーピンに似ています。調理方法は少し違いますが食材も似ていました。しかし、生活環境ではやはりミャンマーの方がフリーピンより劣っています。たとえば、道路整備がその一つです。ミャンマーは多少道路がきれいで安定していますが道幅がせまくて車が二台安定した所からはみ出なければ通れない程度です。ぼくは通訳している人やホテルのスタッフが話しているのを見てミャンマー語を勉強したいと思いました。ミャンマー語はわからない感じが、奥が深いところが良いです。ガイドさんにミャンマー語のあいさつについて教えてもらいました。そのときにミャンマー語の奥の深さに気付きました。このツアーで色々学べて楽しめたのはガイドさんのおかげでもあります。ガイドさんの素晴らしい日本語で、目的地の説明をしてくれたり一日の流れを話してくれたりしました。むずかしい日本語で質問しても普通に答えてくれるので驚きました。ぼくがこのツアーで学んだことは、フリーピンとミャンマーの違いや共通点の他にもミャンマーの文化や寺院、パゴダのことなどがあります。この春休みに今回のツアーに参加できて本当に良かったと思います。また、大人になってもミャンマーに行きたいです。



〒442-0826 愛知県豊川市牛久保町城下73番地(大木産業株式会社内)
Tel. 0533-85-3358 Fax. 0533-85-4986 e-mail jamahajapan@gmail.com
<http://www.hoyukai.com/myanmar/>